

à Madame Ch. Dettelbach  
**SÉPARATION**

Poem by Paul Marieton

Music by JULES MASSENET

N° 14.

**CHANT.**      **PIANO.**

**Assez lent. (pas trop).**      **avec un grand sentiment.**

**Assez lent. (pas trop).**

*mf soutenu et expressif.*      *p*      *pp*

*Puis que tu ne veux pas m'at-*  
*ten dre Ni croire à mon fi dèle amour, — Sé-parons-nous —*

*cresc.*      *più f*      *p*

*sans nous en ten dre:      Nous pourrions nous aimer un jour.*

*cresc.*      *pp*      *più f*      *p*

*mf*

Bri - sons, a\_vant qu'elle n'é -

clo - se, La flenr que nous sen\_tons germer; — Il s'en faut de si peu de

en animant un peu. *cresc.* *f*

cho - - se Que nous ne puis - - sions nous ai - mer. —  
en animant un peu.

**1<sup>er</sup> Mouv<sup>t</sup>** *p*

Mais que ton âme se sou\_vien\_ne D'a\_voir, i - ci -

**1<sup>er</sup> Mouv<sup>t</sup>** *p* *pp*

Cel-le dont tu rê-xais l'amour, — Et que, pour ja-mais — embau-

ront voulu s'u\_nir — Et que je t'a\_u\_rai bien ai \_ \_ mé \_ \_ e!..

**1<sup>er</sup> Mouv<sup>t</sup>**

**p**

**pp dim.**

**1<sup>er</sup> Mouv<sup>t</sup>**

**f**

**pp**